

II JORNADAS

DE
PATRIMONIO

"EL TARDÍU EN LLACÍN"

PRESENTACIÓN DE LA PIEZA DEL AÑO

MESA REDONDA: "NOVIEMBRE RITUAL"

CINE ETNOGRÁFICO

PICATUESTA Y TALLER DE BAILES TRADICIONALES

MUSEO
ETNOGRÁFICO

DEL ORIENTE DE ASTURIAS

22 Y 23 NOVIEMBRE

CENTRO CULTURAL LLACÍN - PORRÚA

Organizan:

Museo Etnográfico del Oriente de Asturias

Asociación Asturiana de Antropología y Patrimonio Etnológico (ASAPE)

PROGRAMA

22 DE NOVIEMBRE, VIERNES

19:00. PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS

Yolanda Cerra Bada

PRESENTACIÓN DE LA PIEZA DEL AÑO DEL MUSEO ETNOGRÁFICO DEL ORIENTE DE ASTURIAS

José Luis Villaverde Amieva

Los museos atesoran objetos que constituyen piezas singulares de su colección. Aquí se trata de resaltar algunos de estos objetos, explicándolos y contextualizándolos, así como agradecer la participación de las personas que los ceden al museo.

23 DE NOVIEMBRE, SÁBADO

12:00-14. MESA REDONDA: "NOVIEMBRE RITUAL: DE TODOS LOS SANTOS A HALLOWEEN, DE LOS MAGÜESTOS A BLACK FRIDAY. CAMBIOS, CONTINUIDADES, SENTIDOS"

Participan: Roberto González-Quevedo, Ramón Sordo Sotres,
Cristina Cantero Fernández y Yolanda Cerra Bada

Modera: Goretti Avello Álvarez

En el mes de noviembre concurren diversos rituales y costumbres tradicionales, algunos de los cuales se recuerdan convertidos en patrimonio, junto con nuevas costumbres importadas de los EE.UU. Se abordarán en la mesa las transformaciones, las continuidades y los sentidos de dichas manifestaciones culturales.

17:00 CINE ETNOGRÁFICO: "FARREBIQUE O LAS CUATRO ESTACIONES"

de Georges Rouquier. Presenta Cristina Cantero Fernández

Se trata de una obra maestra del género documental, a través de la cual se puede conocer la realidad de la vida campesina al final de la 2ª Guerra Mundial, antes de la profunda transformación que se va a producir en el mundo rural.

El documental, de gran realismo, se centra en la vida cotidiana de una familia campesina y en las labores del campo, así como en los ciclos vitales. También se evocan las dificultades de ese estilo de vida que se transforma con la llegada de la electricidad y la modernidad.

19:00 PICATUESTA Y TALLER DE BAILES TRADICIONALES a cargo del Grupu Etnográfico del Oriente

Las Jornadas finalizan con bailes tradicionales, abiertos a la participación de todo el mundo, y la degustación de la picatuesta, comida que se hace en la casería tradicional tras la matanza del cerdo. Colabora en la picatuesta el pueblo de Porrúa.